

LA BALADE DES 3 PINUS .

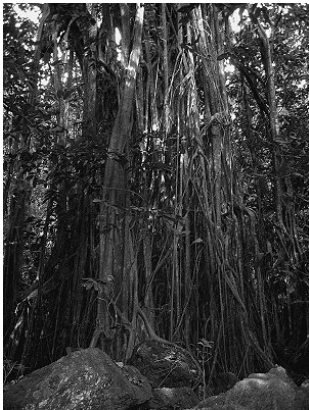
Le sentier aux pierres.



Depuis le Belvédère au cœur de la caldera de Moorea, le sentier s'engage sous les frondaisons des purau aux lianes virevoltantes et des mape anguleux dont le tronc forme à l'ancrage des volutes magiques. Sur l'angle, une pierre frappée résonne comme une peau de tambour, c'était un système de communication entre les vallées habitées aux temps anciens. Au carrefour d'un autre sentier, un magnifique cairn en équilibre montre la route dans le dédale de la forêt. Le sentier est bordé de pierres et plus loin, un marae a été nettoyé, mis en valeur comme d'autres sites le long du sentier des ancêtres. Ces plates-formes de



lieu rituel, ces pierres levées interrogent le passant, lui font comprendre que des populations ont créé et fait vivre ces lieux chargés aujourd'hui de tabu. Il est interdit de marcher sur les plates-formes, de bouger les pierres. Mais c'est permis de les admirer, dessiner ou photographier. Auprès du marae, un énorme banian entre les racines duquel on cachait les crânes des ancêtres.



La montée au sommet des 3 pinus emprunte des marches de pierres basaltiques, des morceaux d'orgues bien anguleux, cette fois-ci entouré de pandanus, dont les fruits rouges et odorants s'appellent « hinano ». Au pied des 3 pins, la vue s'étend sur la caldera de Moorea, 9 km de diamètre, entourée de pics, ouverte sur les baies de Cook et d'Opunohu et plantée de champs d'ananas, bananiers et papayers.

